|  |  |
| --- | --- |
| **Mod 1** | **Seminários de Pesquisa** |
| **Carga horária:** 15h  **Créditos:** 1  **Objetivo:**  A disciplina visa capacitar, orientar e treinar alunos na elaboração e apresentação de suas pesquisas e estudos para o público na forma de seminários, bem como proporcionar, ao aluno, oportunidade de apresentar metodologicamente seminário referente ao seu trabalho de pesquisa, promovendo discussões sobre o projeto de trabalho de conclusão de curso.  **Ementa:**  As técnicas de oratória e a sua aplicação na prática de apresentações técnico científicas, com ênfase na utilização de materiais audiovisuais. Apresentação e avaliação de temas relacionados ao desenvolvimento regional sustentável e projetos de conclusão do curso.  **Bibliografia:**  AZEVEDO, I. B. **O prazer da produção científica**: descubra como é fácil e agradável elaborar trabalhos acadêmicos. 12. ed. São Paulo: Hagnos, 2009.  BABBIE, E. **Métodos de pesquisas de survey**. Belo Horizonte: ed. UFMG, 2001.  BARDIN, L. **Análise de conteúdo**. 3. ed. Lisboa: Edições 70, 2004.  CRESWELL, J. **Projeto de pesquisa**: métodos qualitativo, quantitativo e misto. 2. ed. Porto Alegre: Artmed e Bookman, 2010.  CRESWELL, J. **Qualitative inquiry and research design**: choosing among five approaches. 3th ed., New York: Sage Publications, 2012.  DAY, R. A.; GASTEL, B. **How to write and publish a scientific paper**. 7th ed., Cambridge University Press, 2012.  DENZIN, N. K.; LINCOLN, Y.S. **Collecting and interpreting qualitative materials**. 4th ed., New York: Sage Publications, 2013.  MARCUSCHI, L. A. **Da fala para a escrita**: atividades de retextualização. 3 ed., São Paulo: Cortez, 2001.  MOTTA-ROTH, D.; MEURER, J. L. **Gêneros textuais e práticas discursivas**. Florianópolis :EDUSC, 2002.  SIGNORINI, I. **Investigando a relação oral/escrito**. São Paulo: Mercado das Letras, 2001.  NEUMAN, L. **Educação e comunicação alternativa**. 2.ed. Petrópolis: Vozes, 1991.  KORNER, A. **Guide to publishing a scientific paper**. New York: Routledge, 2008.  SECAF, V. **Artigo cientifico**: do desafio a conquista. 5. ed. São Paulo: Green Forest do Brasil, 2010.  PASSOS, C. de O.; MELO, D. P. D'A. Os recursos audiovisuais e a teoria prática. **Tecnologia Educacional**, Rio de Janeiro, n.104, p. 8-17, jan./fev. 1992. | |