INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
RIO DE JANEIRO
Campus Nilópolis

Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal do Rio de Janeiro - IFRJ

FLUXOGRAMA DAS DISCIPLINAS DO CURSO TÉCNICO EM ARTE CIRCENSE

Modalidade Circense Acrobacias I				→	Modalidade Circense Acrobacias II				→	Modalidade Circense Acrobacias III			
1º P		Tipo: T/P			2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P	
AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93

Modalidade Circense Acrobacias Aéreas I				Modalidade Circense AII				→	Modalidade Circense AIII				→	Modalidade Circense AIV			
1º P		Tipo: T/P		2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P			4º P		Tipo: T/P	
AS*	4	CH**	93	AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93		AS*	5	CH**	117

Modalidade Circense Equilíbrios I				Modalidade Circense BII				→	Modalidade Circense BIII				→	Modalidade Circense BIV			
1º P		Tipo: T/P		2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P			4º P		Tipo: T/P	
AS*	4	CH**	93	AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93		AS*	5	CH**	117

Modalidade Circense Manipulação de Objetos I				Modalidade Circense CII				→	Modalidade Circense CIII				Criação, Direção, Produção e Montagem de Espetáculo			
1º P		Tipo: T/P		2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P		4º P		Tipo: T/P	
AS*	4	CH**	93	AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93	AS*	10	CH**	233

Preparação Corporal I				→	Preparação Corporal II				→	Preparação Corporal III				→	Preparação Corporal IV			
1º P		Tipo: T/P			2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P			4º P		Tipo: T/P	
AS*	5	CH**	117		AS*	5	CH**	117		AS*	5	CH**	117		AS*	5	CH**	117

Projeto de Pesquisa Circense I				→	Projeto de Pesquisa Circense II				→	Projeto de Pesquisa Circense III				→	Projeto de Pesquisa Circense IV			
1º P		Tipo: T/P			2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P			4º P		Tipo: T/P	
AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93		AS*	4	CH**	93		AS*	3	CH**	70

Fundamentos Teatrais para as Artes do Circo I				→	Fundamentos Teatrais para as Artes do Circo II				→	Fundamentos Teatrais para as Artes do Circo III				Elaboração de Projetos Culturais			
1º P		Tipo: T/P			2º P		Tipo: T/P			3º P		Tipo: T/P		4º P		Tipo: T/P	
AS*	2	CH**	47		AS*	2	CH**	47		AS*	2	CH**	47	AS*	2	CH**	47

Fundamentos da Dança para as Artes do Circo I				→	Fundamentos da Dança para as Artes do Circo II				Fundamentos da Dança para as Artes do Circo III			
1º P		Tipo: T/P			2º P		Tipo: T/P		3º P		Tipo: T/P	
AS*	2	CH**	47		AS*	2	CH**	47	AS*	2	CH**	47

Introdução à Anatonia e Cinesiologia aplicada às Artes do Circo				História das Artes do Circo				Cultura e Sociedade			
1º P		Tipo: T/P		2º P		Tipo: T/P		3º P		Tipo: T/P	
AS*	1	CH**	23	AS*	1	CH**	23	AS*	1	CH**	23

OBS: *AS – AULA SEMANAL **CH – CARGA HORÁRIA