

**Margarete A. Viana Mota Trindade**

Prof.<sup>a</sup> na rede estadual de ensino do Rio de Janeiro. Graduada em Ciências, especialista em Ensino de Ciências, mestranda em Ensino de Ciências pelo Programa de Pós-graduação Stricto Sensu do IFRJ.

**Alexandre Maia do Bomfim**

Prof. associado I do IFRJ. Coordenador do Mestrado Acadêmico do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Ensino de Ciências. Pesquisa na área de Trabalho e Educação, Educação Ambiental. Graduado em Ciências Sociais, mestre em Educação e doutor em Ciências Humanas e Educação.

*Este livro apresenta as atividades acadêmicas e escolares desenvolvidas em duas escolas públicas do Estado do Rio de Janeiro. O estudo é fruto de uma educação que considera a crise ambiental como reflexo de questões sociais, econômicas, culturais e políticas. O trabalho reúne os desenhos produzidos por alunos do ensino médio que, dentro de uma proposta de comunicação, aborda as temáticas: poluição, desmatamento, consumismo, coleta seletiva e perda da biodiversidade. Esse material didático interativo permite uma autonomia na interpretação, à medida em que os desenhos propiciam novas (re)leituras.*



## VEJA O QUE EU SINTO, SINTA O QUE EU VEJO



*Uma proposta interativa de Educação Ambiental com protagonismo juvenil.*

*Margarete Alvarenga Viana Mota Trindade  
Alexandre Maia do Bomfim*

Este livro é fruto da pesquisa de mestrado para o Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Ensino de Ciências do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro (PROPEC-IFRJ).

Um produto educacional que trata, a educação ambiental crítica com o protagonismo juvenil, baseado nas atividades extracurriculares desenvolvidas com alunos do ensino médio.

Com informações claras e objetivas sobre a temática, compõe-se de uma síntese do conhecimento construído na vivência de projetos de educação ambiental crítica, com participação ativa de cada aluno autor no processo de ensino-aprendizagem. A proposta é que este trabalho sirva de referência a outros docentes e discentes.