

Projeto Pedagógico de Curso

TÍTULO DO CURSO: RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS		
CARGA HORÁRIA E TEMPO DE DURAÇÃO: 30 horas - 4 meses		
CAMPUS RESPONSÁVEL PELA OFERTA: Reitoria		
DADOS DOS RESPONSÁVEIS:		
NOME COMPLETO: Kesley Vieira Ramos dos Santos		
FORMAÇÃO: Mestrado em Educação (UERJ/FFP). Especialização em Educação Básica - Ensino de Língua Inglesa (UERJ/FFP). Licenciatura em Letras (UERJ/FFP).		
CARGO: Técnico em Assuntos Educaçãois	TELEFONE: (21) 3293-6094	CELULAR: (21) 98847-4528
E-MAIL: kesley.ramos@ifrj.edu.br		MATRÍCULA SIAPE: 2245993
COORDENADOR: (X)SIM ()NÃO		CONTEUDISTA: (X)SIM ()NÃO
DADOS DO CURSO:		
ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas/Educação/Educação a Distância.		
EIXO TECNOLÓGICO: NÃO SE APLICA.		
DESCRIÇÃO O curso visa possibilitar ao estudante o conhecimento do que são Recursos Educacionais Abertos (REA) e de quais são seus principais repositórios e as vantagens de utilizá-los de modo adequado e ético.		
PÚBLICO ALVO: Este curso é destinado às comunidades interna e externa do IFRJ que tenham interesse em conhecer e/ou trabalhar com a modalidade de educação a distância.		
PRÉ-REQUISITO: Conhecimento básico em informática e internet. Idade mínima: 14 anos.		Nº DE VAGAS: NÃO SE APLICA.
PROCESSO SELETIVO OU DE INSCRIÇÃO: Autoinscrição durante o período de oferta.		
DA NATUREZA DO CURSO: Autoinstrucional.		
SOLICITAÇÃO DE ESPAÇO FÍSICO: NÃO SE APLICA.		

OBJETIVOS:

GERAL

Possibilitar ao estudante o conhecimento do que são Recursos Educacionais Abertos (REA) e de quais são seus principais repositórios e as vantagens de utilizá-los de modo adequado e ético.

ESPECÍFICOS

- Apresentar o que é REA, seu contexto histórico e conceitos;
- Definir as principais vantagens dos recursos educacionais abertos e dos formatos abertos e formatos fechados;
- Listar alguns exemplos de repositórios educacionais abertos, expondo seus links para acesso; e
- Descrever o que são direitos autorais e as licenças públicas gerais *Creative Commons*, mostrando ao estudante a como identificar e encontrar os recursos educacionais abertos.

RECURSOS METODOLÓGICOS:

Vídeos, arquivos em PDF e ferramentas “livro” e “questionários” presentes no Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem (AVEA) do IFRJ, o qual pode ser acessado, via internet, por meio de *desktops, notebooks, tablets e smartphones*.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

O itinerário formativo do curso foi desenhado para atender ao estudante de forma dinâmica e autônoma. *Recursos Educacionais Abertos* trata-se de um curso MOOC - sigla em inglês para *Massive Open Online Course*, isto é, um tipo de curso aberto com o objetivo de oferecer a um grande número de estudantes a oportunidade de conhecer ou aprimorar seus conhecimentos sobre um determinado assunto. O curso é situado no Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem do IFRJ (AVEA/IFRJ). O estudante pode realizar o estudo do conteúdo e as atividades no próprio ritmo, atentando, contudo, para o prazo de conclusão do curso. O curso não conta com mediação/tutoria; entretanto, o estudante pode, por meio das ferramentas “mensagens” e “e-mail”, disponíveis, nas salas do AVEA, no canto superior direito da tela, entrar em contato com a coordenadora e conteudista a fim de sanar dúvidas.

O curso possui a carga horária de 40 horas distribuídas em 4 unidades. Em cada uma das unidades, há a ferramenta “livro”, na qual se encontra o material para estudo. Logo abaixo de cada capítulo, existem setas que podem direcionar o estudante para o próximo capítulo. Ao chegar nas referências de uma determinada unidade, pode-se sair do livro (na seta apontada para cima) para voltar à página inicial e entrar nas demais unidades. Embora todos os módulos já estejam disponibilizados no ambiente virtual desde a abertura do curso, é desejável que o estudante realize o estudo de cada módulo e suas respectivas atividades na ordem em que eles estão apresentados. No curso, também é disponibilizado um “glossário” com os principais termos utilizados na EaD, para consulta livre e contínua.

Além dos textos e vídeos contidos na ferramenta livro, o curso apresenta arquivos para leitura complementar.

AValiação:

A avaliação envolve duas partes:

Primeiro, o estudante deve responder ao questionário que está na plataforma, disponível no Módulo de Encerramento do curso.

Segundo, o estudante deve realizar uma autoavaliação sobre as suas práticas na Educação, respondendo um questionário criado pela UNIR, Instituto de Pesquisa para Inovação e Tecnologia na Educação: <http://rd.unir.net/pub/oeff/login.php?lang=pt>. Com base nas suas respostas, o questionário traça um perfil da prática do estudante em relação à abertura.

Para ser aprovado no curso, o estudante precisa obter, no mínimo, 7 pontos no primeiro questionário que compõe a “Avaliação” (questionário da própria plataforma); o estudante tem 3 tentativas para responder esse questionário e alcançar a nota esperada. O questionário autoavaliativo da UNIR não é pontuado, mas seu preenchimento é imprescindível para que o estudante consolide os conhecimentos disponibilizados no curso e para a liberação do certificado.

CERTIFICAÇÃO:

A emissão do certificado é feita no ambiente virtual do curso e pelo próprio estudante. Para ser habilitado a emitir o certificado, além de precisar obter, no mínimo, 7 pontos no primeiro questionário que compõe a “Avaliação” (questionário da própria plataforma), o estudante precisa realizar a “Autoavaliação sobre o desempenho no curso” e a “Pesquisa de Satisfação”, que não têm pontuação, nem respostas consideradas “certas” ou “erradas”, mas são imprescindíveis no processo de *feedback* sobre nosso curso. O questionário autoavaliativo da UNIR não é pontuado, mas seu preenchimento é imprescindível para a liberação do certificado.

MÓDULOS/CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

MÓDULO 1: O que é REA? Contexto histórico e conceitos

MEDIADOR: NÃO SE APLICA

CONTEÚDO: Livro: O que é REA? Contexto histórico e conceitos

1. O que são Recursos Educacionais Abertos (REA)?
2. Conceitos que envolvem os Recursos Educacionais Abertos (REA)
 - 2.1. Rede
 - 2.2. Abertura
 - 2.3. Educação Aberta
 - 2.4. Cultura Livre e Cultura do Remix
 - 2.5. Bem Público
3. A universidade como bem público

BIBLIOGRAFIA: BRASIL. **Lei de Direitos Autorais - Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.** Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9610.htm. Acesso em agosto de 2020.

LÉVY, Pierre. **A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço.** 4. ed. São Paulo: Loyola, 2003.

MARANDINO, Martha; SELLES, Sandra Escovedo; FERREIRA, Marcia Serra. **Ensino de Biologia: histórias e práticas em diferentes espaços educativos.** São Paulo: Cortez, 2009. (Coleção Docência em Formação. Série Ensino Médio).

PRETTO, Nelson. Redes colaborativas, ética hacker e educação. **Educação em revista** [online]. 2010, vol. 26, n. 3, pp. 305-316. ISSN 0102-4698. doi: 10.1590/S0102-46982010000300015.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC. **Curso de Extensão de Educação Aberta e Recursos Educacionais Abertos.** Núcleo de Tecnologias Educacionais e Pró-reitoria de Educação e Cultura. São Paulo: UFABC, 2018.

WIKIPEDIA. **Licenças Creative Commons.** Disponível em

https://pt.wikipedia.org/wiki/Licenças_Creative_Commons. Acesso em agosto de 2020.

MÓDULO 2: Principais vantagens dos REA
MEDIADOR: NÃO SE APLICA
<p>CONTEÚDO: Livro: Vantagens dos REA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Quais são as principais vantagens dos REA? 2. Formatos abertos x Formatos fechados
<p>BIBLIOGRAFIA: BRASIL. Lei de Direitos Autorais - Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9610.htm. Acesso em agosto de 2020.</p> <p>LÉVY, Pierre. A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço. 4. ed. São Paulo: Loyola, 2003.</p> <p>MARANDINO, Martha; SELLES, Sandra Escovedo; FERREIRA, Marcia Serra. Ensino de Biologia: histórias e práticas em diferentes espaços educativos. São Paulo: Cortez, 2009. (Coleção Docência em Formação. Série Ensino Médio).</p> <p>PRETTO, Nelson. Redes colaborativas, ética hacker e educação. Educação em revista [online]. 2010, vol. 26, n. 3, pp. 305-316. ISSN 0102-4698. doi: 10.1590/S0102-46982010000300015.</p> <p>UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC. Curso de Extensão de Educação Aberta e Recursos Educacionais Abertos. Núcleo de Tecnologias Educacionais e Pró-reitoria de Educação e Cultura. São Paulo: UFABC, 2018.</p> <p>WIKIPEDIA. Licenças Creative Commons. Disponível em https://pt.wikipedia.org/wiki/Licen%C3A7as_Creative_Commons. Acesso em agosto de 2020.</p>
MÓDULO 3: Alguns Repositórios de REA
MEDIADOR: NÃO SE APLICA
<p>CONTEÚDO: Livro: Repositórios de REA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Onde encontrar os chamados Recursos Educacionais Abertos? <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Referatório de Objetos de Aprendizagem da EaD pública brasileira 1.2. Educapes 1.3. Relia 1.4. Repositório Institucional (Arca) Fiocruz 1.5. Scielo Livros 1.6. Escola Interativa 1.7. Escola Digital 1.8. Rived
<p>BIBLIOGRAFIA: UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC. Curso de Extensão de Educação Aberta e Recursos Educacionais Abertos. Núcleo de Tecnologias Educacionais e Pró-reitoria de Educação e Cultura. São Paulo: UFABC, 2018.</p> <p>LÉVY, P. A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço. 4. ed. São Paulo: Loyola, 2003.</p> <p>PRETTO, Nelson. Redes colaborativas, ética hacker e educação. Educação em revista [online]. 2010, vol. 26, n. 3, pp. 305-316. ISSN 0102-4698. doi: 10.1590/S0102-46982010000300015.</p> <p>WIKIPEDIA. Licenças Creative Commons. Disponível em https://pt.wikipedia.org/wiki/Licen%C3A7as_Creative_Commons. Acesso em agosto de 2020.</p>
MÓDULO 4: Todos os direitos reservados ou alguns direitos reservados?
MEDIADOR: NÃO SE APLICA
<p>CONTEÚDO: Livro: Direitos Autorais e Licenças</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Direitos Autorais e Licenças Creative Commons (CC) 2. Como identificar e encontrar Recursos Educacionais Abertos?
<p>BIBLIOGRAFIA: BRASIL. Lei de Direitos Autorais - Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9610.htm. Acesso em agosto de 2020.</p>

LÉVY, Pierre. **A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço**. 4. ed. São Paulo: Loyola, 2003.

MARANDINO, Martha; SELLES, Sandra Escovedo; FERREIRA, Marcia Serra. **Ensino de Biologia: histórias e práticas em diferentes espaços educativos**. São Paulo: Cortez, 2009. (Coleção Docência em Formação. Série Ensino Médio).

PRETTO, Nelson. Redes colaborativas, ética hacker e educação. **Educação em revista** [online]. 2010, vol. 26, n. 3, pp. 305-316. ISSN 0102-4698. doi: 10.1590/S0102-46982010000300015.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC. **Curso de Extensão de Educação Aberta e Recursos Educacionais Abertos**. Núcleo de Tecnologias Educacionais e Pró-reitoria de Educação e Cultura. São Paulo: UFABC, 2018.

WIKIPEDIA. **Licenças Creative Commons**. Disponível em https://pt.wikipedia.org/wiki/Licen%C3A7as_Creative_Commons. Acesso em agosto de 2020.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SEBRIAM, D.; GONSALES, P. **Open Innovation in Education - concepts and business models**. Centro de Inovação para a Educação Brasileira. Instituto Educadigital, nov. 2016.

SANTANA, B; ROSSINI, C.; PRETTO, N. L. **Recursos Educacionais Abertos – práticas colaborativas e políticas públicas**. Casa da Cultura Digital. EDUFBA. Salvador, 2012.

INSTITUTO DE PESQUISA PARA INOVAÇÃO E TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO. **Recomendações e diretrizes para aumentar o nível de abertura em seu trabalho educacional**. s/d

ZANCANARO, A. **PRODUÇÃO DE RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS COM FOCO NA DISSEMINAÇÃO DO CONHECIMENTO: UMA PROPOSTA DE FRAMEWORK**. Tese de Doutorado. Universidade Federal de Santa Catarina, Centro Tecnológico. Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão do Conhecimento. Florianópolis, 2015.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A EDUCAÇÃO, A CIÊNCIA E A CULTURA (UNESCO). **Diretrizes para Recursos Educacionais Abertos (REA) no Ensino Superior**. (Título original: Guidelines for Open Educational Resources (OER) in Higher Education). Place de Fontenoy, Paris, 2015.

AMIEL, T.; OREY, M.; WEST, R. **Recursos Educacionais Abertos (REA): modelos para localização e adaptação**. Educ. Tem. Dig., Campinas, v.12, n.esp., p.112-125, mar. 2011 – ISSN:16762592.

EQUIPE RESPONSÁVEL PELO CURSO:

- **Curadoria e Coordenação:**
Kesley Vieira Ramos dos Santos
- **Supervisão:**
Cláudio Roberto Ribeiro Bobeda
- **Design Instrucional:**
Kesley Vieira Ramos dos Santos
- **Suporte DTEIN:**
Ricardo Luiz Cardoso Funari de Lucia

Este curso está sob a licença: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

