



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

Aos vinte e seis dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e um, às dez horas e vinte minutos, realizou-se a segunda reunião ordinária do **Conselho do Campus (CoCam)**, do Campus Engenheiro Paulo de Frontin, através de videoconferência, por meio do link <https://meet.google.com/sha-phtf-iaj>. Estiveram presentes os seguintes membros: o Diretor-Geral, Professor Ricardo Esteves Kneipp, a Diretora de Ensino, Camila Valentim Bandeira Lisboa, o representante dos Técnicos Administrativos da Direção de Ensino, Ramon Ferreira Damasceno, o Coordenador Técnico Integrado, Adriano Oliveira Santos e o representante dos docentes, Wagner Pinto Izzo. Ausentes, de forma justificada, a Direção de Administração e os representantes dos Técnicos Administrativos da Direção de Administração. Estiveram presentes também os professores Jonas Soares Lana, Felipe dos Santos Lima de Barros e Samuel Ribeiro, proponentes do Curso FIC de Músico de Banda na modalidade EaD. O Diretor-Geral abriu a sessão e discutiu-se a seguinte pauta: **I – Aprovação do PPC do curso FIC de Músico de Banda**. Os professores proponentes fizeram a exposição dos motivos que justificam aprovação e implantação do curso, que será na modalidade presencial, com parte da carga horária composta de atividades à distância, após o que houve diálogo aberto entre os Conselheiros e os Proponentes. Foram feitas algumas alterações no PPC, relativamente à modalidade do curso e aos pré-requisitos de acesso, principalmente. Os proponentes esclareceram alguns pontos referentes a software e hardware que serão utilizados pelos alunos. Foi sugerido que se mencionasse o atendimento à comunidade dos municípios no entorno na documentação do Curso, bem como uso de software open source e seu significado. Perguntados sobre a forma de avaliação à distância, foi apresentado o trabalho de um dos alunos, explicando que a execução demanda um tempo considerável para sua composição, havendo a necessidade do aluno reservar seu tempo com antecedência. Ainda respondendo a perguntas, foi dito que os alunos terão capacidade de tocar instrumentos ao final do curso, não ficando restritos à criação por meio de softwares. Discutiram a abrangência do curso, lembrando a existência de uma Fanfarra no distrito de Morro Azul, que seria um atrativo para o curso. Sem nada mais a discutir, foi então aprovado por unanimidade pelos Conselheiros. Sem nada mais a tratar, a sessão foi encerrada às onze horas e cinquenta minutos e eu, Zózimo Santos Pereira, Assistente em Administração, lavrei a presente ata, que, depois de aprovada, será assinada pelos conselheiros. Engenheiro Paulo de Frontin, vinte e seis dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e um.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE JANEIRO

ATA Nº 169/2021 - DG/CEPF (11.01.25.22)

Nº do Protocolo: 23827.000144/2021-45

Rio de Janeiro-RJ, 07 de Junho de 2021

Ata_CoCam_26-05-21.pdf

Total de páginas do documento original: 1

Tipo de conferência: DOCUMENTO ORIGINAL

(Assinado digitalmente em 14/06/2021 18:16)
ADRIANO OLIVEIRA SANTOS
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO
1979858

(Assinado digitalmente em 28/06/2021 11:36)
CAMILA VALENTIM BANDEIRA LISBOA
DIRETOR (A)
1135509

(Assinado digitalmente em 15/06/2021 15:45)
RAMON FERREIRA DAMASCENO
TRADUTOR INTERPRETE DE LINGUAGEM SINAIS
2292799

(Assinado digitalmente em 11/06/2021 18:12)
RICARDO ESTEVES KNEIPP
DIRETOR GERAL
1863816

(Assinado digitalmente em 26/08/2021 13:21)
WAGNER PINTO IZZO
PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO
1756472

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ifrj.edu.br/documentos/> informando seu número: **169**, ano: **2021**, tipo: **ATA**, data de emissão: **11/06/2021** e o código de verificação: **5b9a02b19d**